

ENSINO FUNDAMENTAL
1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR		1º TRIM			2º TRIM			3º TRIM		
SÍNTESE DAS APRENDIZAGENS POR COMPONENTE CURRICULAR										
Localiza letras do próprio nome identifica o próprio nome e nome de pessoas conhecidas em textos de diferentes gêneros Emprega pontuação em texto narrativo breve, com base na leitura feita pelo professor Diferencia letras, números e símbolos em textos de diferentes gêneros (lista de chamada, certidão de nascimento, etc) Demonstra compreensão global de narrativa ouvida ou lida recontando por meio de sequência de imagens. Identifica personagem do texto ouvido localizando e sublinhando informação explícita em narrativa curta. Escreve versão própria de narrativa breve já conhecida. Declama pequenos poemas, reconhece rimas e acompanha, por meio de texto impresso, a declamação de diferentes poemas feita por outra pessoa. Identifica semelhanças e/ou diferenças estruturais entre diferentes poemas, quanto ao número de versos e de estrofes identificando aliteração e rimas. Enxuta jogo ou brincadeiras aos colegas, buscando clareza na fala, se apoiando em gestos e combinando regras para um jogo. Cumpra instrução de jogo ou brincadeira lida por outra pessoa associando instruções com informações representadas por desenhos. Demonstra domínio da estrutura da instrução de jogo ou brincadeira já conhecida, enumerando suas partes. Faz listas com nomes próprios conhecidos (familiares, colegas de turma, entre outras possibilidades) e a organiza alfabeticamente com o auxílio. Escreve textos narrativos a partir de sugestão de enredo composto por sequência de imagens. Demonstra compreensão do enredo, ordenando as partes, início, meio e fim de narrativa lida ou ouvida. Emprega a expressão a leitura, de acordo com os efeitos sugeridos pelo texto (humor, surpresa, tristeza). Acompanha por meio de texto narrativo impresso a leitura feita por outra pessoa e lê em voz alta, pequenos textos narrativos já conhecidos. Explora, conhece e contempla as diversas manifestações das artes visuais (desenho, pintura, escultura, gravura, fotografia, vídeo etc... Caracteriza e experimenta brinquedos, brincadeiras, jogos, danças, canções e histórias de diferentes matrizes estéticas e culturais. Recria diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional.	ALCANÇADO COM AJUDA			ALCANÇADO COM AJUDA			ALCANÇADO COM AJUDA			
	ALCANÇADO SEM AJUDA			ALCANÇADO SEM AJUDA			ALCANÇADO SEM AJUDA			
	EM PROCESSO			EM PROCESSO			EM PROCESSO			
	HABILIDADE NÃO TRABALHADA			HABILIDADE NÃO TRABALHADA			HABILIDADE NÃO TRABALHADA			
	ALCANÇADO COM AJUDA			ALCANÇADO COM AJUDA			ALCANÇADO COM AJUDA			
	ALCANÇADO SEM AJUDA			ALCANÇADO SEM AJUDA			ALCANÇADO SEM AJUDA			
	EM PROCESSO			EM PROCESSO			EM PROCESSO			
	HABILIDADE NÃO TRABALHADA			HABILIDADE NÃO TRABALHADA			HABILIDADE NÃO TRABALHADA			
	ALCANÇADO COM AJUDA			ALCANÇADO COM AJUDA			ALCANÇADO COM AJUDA			
	ALCANÇADO SEM AJUDA			ALCANÇADO SEM AJUDA			ALCANÇADO SEM AJUDA			
	EM PROCESSO			EM PROCESSO			EM PROCESSO			
	HABILIDADE NÃO TRABALHADA			HABILIDADE NÃO TRABALHADA			HABILIDADE NÃO TRABALHADA			
LÍNGUA PORTUGUESA										
ARTE										
	Estabelece relações entre as partes do corpo e destas com o todo corporal na construção do movimento dançando.									

[illegible]